

Всероссийская олимпиада по технологии
Школьный этап
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»
8 класс

1. О чём идет речь? Выберите из скобок подходящее слово.

Оно может быть техническим, научным, художественным (хобби, творчество, ремесло, искусство).

Ответ: творчество.

2. Отметьте знаком «+» правильный вариант ответа.

Пищевые отравления человека происходят при:

- а) чрезмерном употреблении пищи;
- + б) употреблении продуктов с истёкшим сроком годности;
- в) нарушении техники безопасности;
- г) чрезмерном утомлении.

3. Впишите правильный вариант ответа

Как называется овощ, который не любит света, боится холода и носит «мундир»?

Ответ: картофель.

4. Укажите цифрами в левом столбике правильную последовательность закладки овощей в кипящий бульон при варке супа.

3	А) лавровый лист
1	Б) капуста и картофель
2	В) пассерованные морковь и лук

5. Отметьте знаком «+» все правильные варианты ответов.

Основным назначением текстильной салфетки в культуре питания является:

- + а) украшение стола;
- + б) обтирание лица и рук;
- + в) предохранение одежды от случайного попадания крошек и брызг;
- г) для смахивания крошек со стола;
- + д) использование в роли подтарельника.

6. Определите слово.

Расставьте буквы в правильном порядке и получите название десертного блюда: АСИТРМУИ.

Ответ: тирамису

7. Изменив всего лишь одно слово, верните пословице ее истинный смысл.

Длинная юбка – ленивая швея.

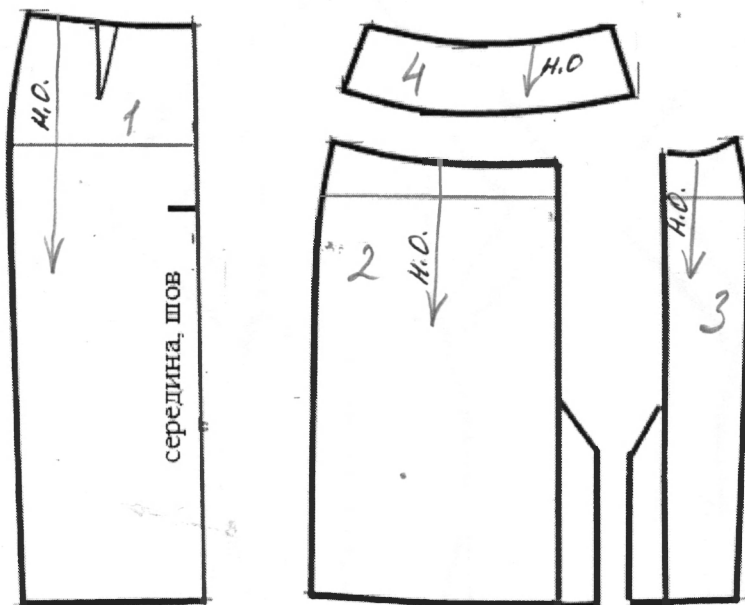
Ответ: Длинная юбка – ленивая швея.

8. Творческое задание.

Вам предложены детали кроя юбки.

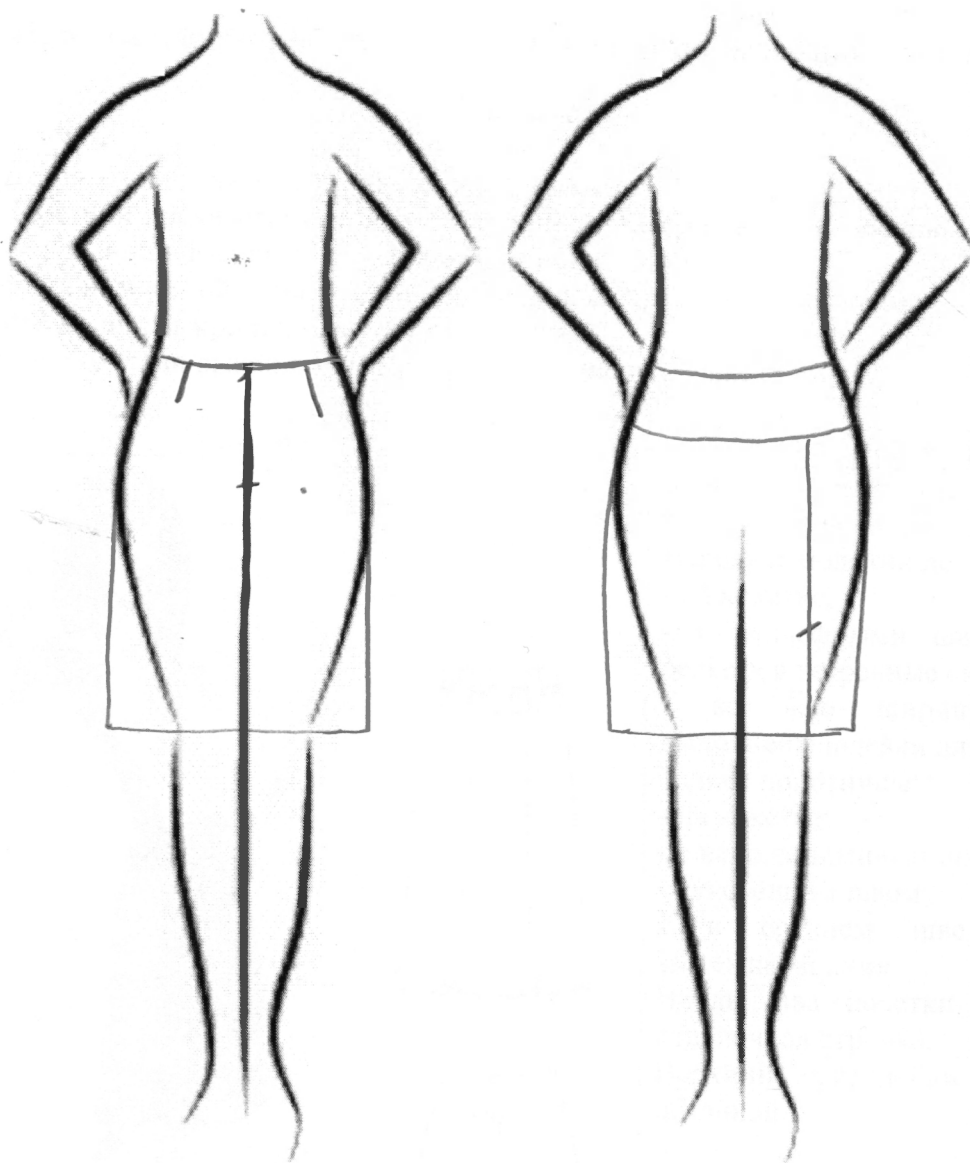
1. Пронумеруйте детали и укажите в таблице названия деталей кроя юбки и их количество.
2. На деталях кроя стрелками укажите направление нити основы.

3. Выполните эскиз изделия, согласно деталям края (вид спереди и вид сзади).
4. Сделайте описание модели юбки по эскизу



№ п/п	Детали края	Количество деталей
1	Задние полотнище юбки	2
2	Переднее полотнище (правое)	1
3	Переднее полотнище (левое)	1
4	Кокетка переднего полотнища	1

Эскиз модели



Вид спереди

Вид сзади

Описание внешнего вида модели.

Наименование изделия юбка женская

Силуэт прямой

Вид застежки молния

Описание переднего полотнища Переднее полотнище на кокетке слева рельефный шов со складкой

Описание заднего полотнища Заднее полотнище имеет средний шов, в котором расположена молния и 2 вытачки

Обработка верхнего среза обтачка

Практическая работа по моделированию швейных изделий

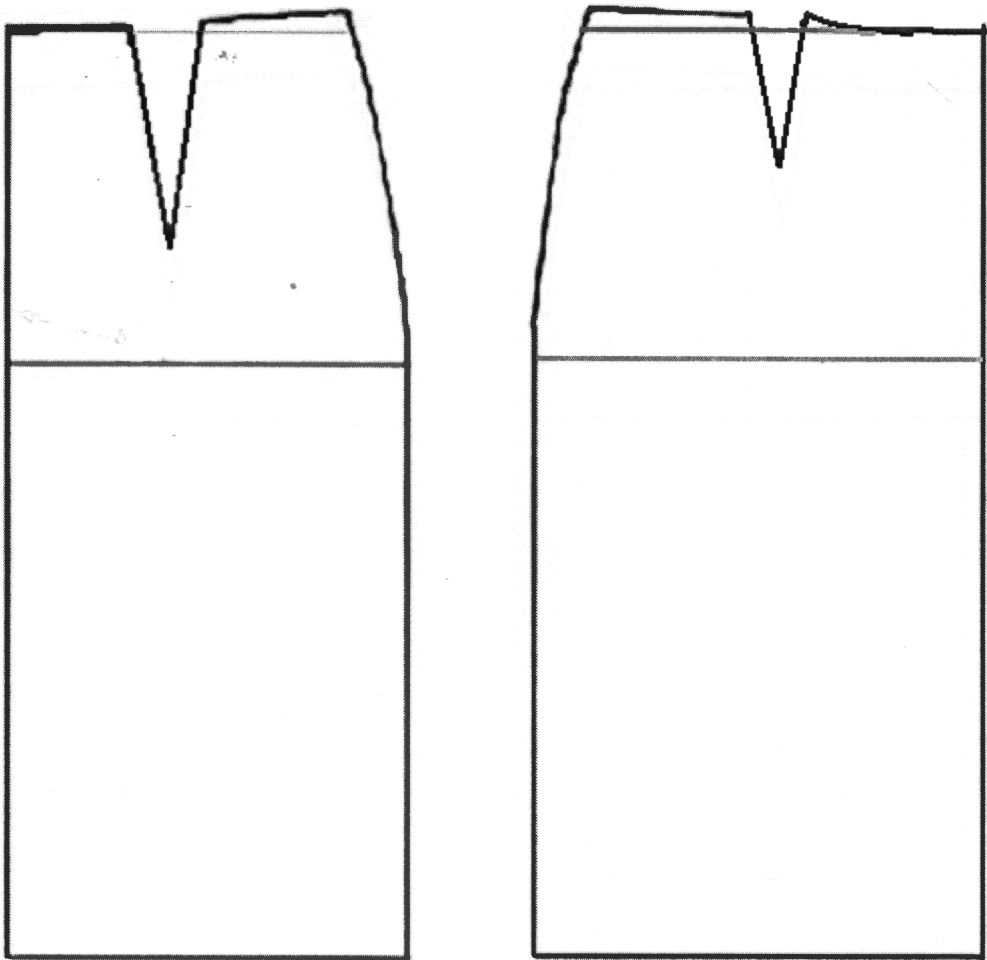
8 класс

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. В соответствии с эскизом модели нанесите линии фасона на чертеж основы юбки.
3. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
4. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
5. Наклейте детали выкройки на лист результатов.
6. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

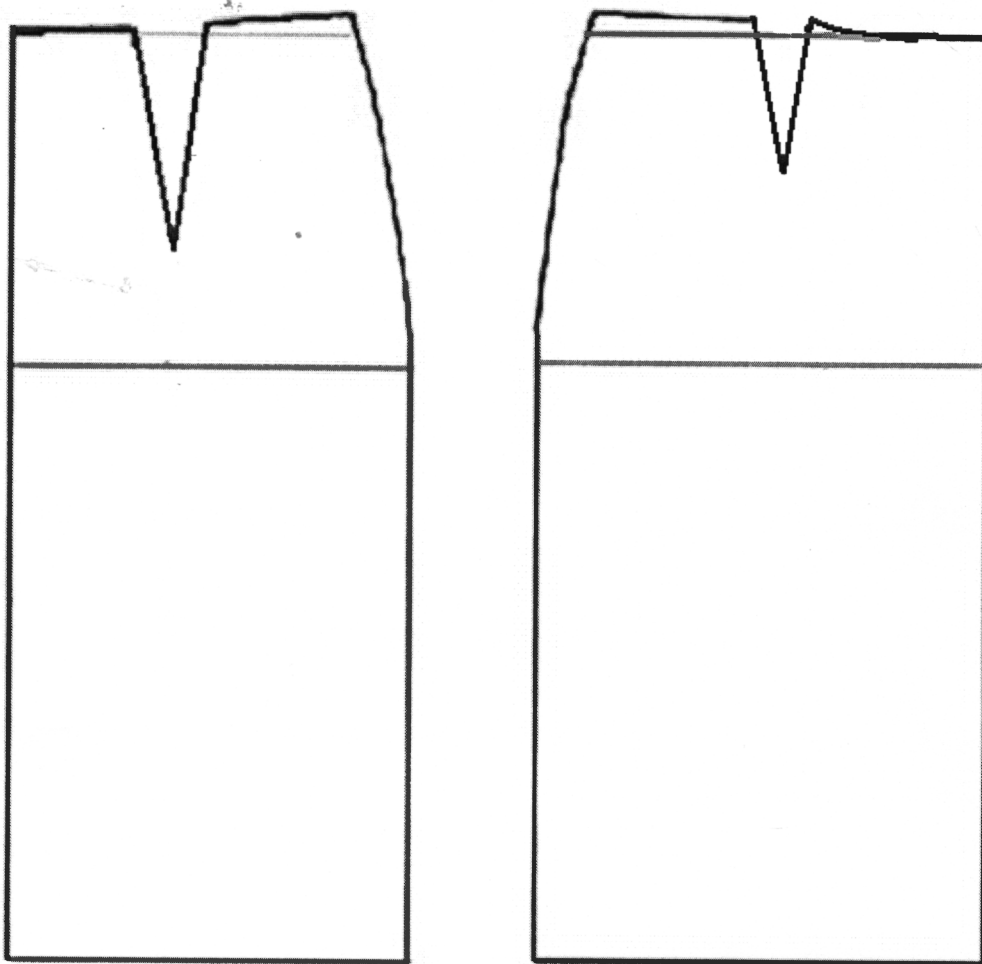
Эскиз модели	Описание модели
 <p>The sketch shows a woman in a sleeveless, knee-length dress with a fitted bodice and a slightly flared skirt. To the right of the woman are two technical drawings of the skirt: the top one shows the front view with a belt and pleats, and the bottom one shows the back view with a zipper and a pocket.</p>	<p>Юбка женская, слегка расширенная к низу.</p> <p>Переднее полотнище:</p> <ul style="list-style-type: none">- на кокетке;- с рельефными швами; внизу рельефов встречные складки;- во всю ширину кокетки выполнены шлевки для пояса. <p>Заднее полотнище:</p> <ul style="list-style-type: none">- на кокетке;- с небольшими вытачками;- со средним швом;- в среднем шве потайная застежка-молния. <p>Вдоль шва кокетки выполнена отделочная строчка.</p> <p>Верхний срез юбки обработан обтачкой.</p>

Чертеж основы юбки для моделирования

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы.



Чертеж основы прямой юбки (цветной лист бумаги)



**Карта пооперационного контроля
к практическому заданию по моделированию юбки**

Критерии оценки	Количество баллов	По факту
Нанесение модельных линий на чертеж основы		
1. Нанесение линии расширения бокового среза переднего полотнища	0,5	
2. Нанесение линии расширения бокового среза заднего полотнища	0,5	
3. Нанесение линии кокетки переднего полотнища	0,5	
4. Нанесение линии кокетки заднего полотнища	0,5	
5. Нанесение линии рельефов	0,5	
6. Нанесение метки начала встречной складки	0,5	
7. Нанесение линии обтачки переднего полотнища	0,5	
8. Нанесение линии обтачки заднего полотнища	0,5	
9. Нанесение метки застежки-молнии	0,5	
Моделирование юбки		
10. Моделирование передней кокетки	1	
11. Моделирование задней кокетки	1	
12. Моделирование встречной складки	1,5	
13. Построение шлевки	0,5	
Подготовка выкройки к раскрою		
14. Наличие полного комплекта лекал (передняя и задняя кокетка, детали переднего полотнища, заднее полотнище, обтачка переднего и заднего полотнища, шлевки)	6,5	
15. Указание названия деталей	1	
16. Указание количества деталей	1	
17. Указание направления нити основы	0,5	
18. Обозначение контрольных линий	0,5	
19. Указание величины припусков у каждого среза	1	
20. Аккуратность работы	1	
Итого	20	